DEN FRIE UDSTILLING
OSLO PLADS 1
DK 2100 KØBENHAVN Ø
TEL (+45) 33 12 28 03
MAIL: INFO@DENFRIE.DK
W W W.DENFRIEUDSTILLING.DK

Martin Kogi Larsen
Sjællandsgade 134, St. th.
8000 Aarhus C
martinkogi@gmail.com

28. november 2020

BILLEDHUGGER VIGGO JARLS LEGAT

Kære Martin Kogi Larsen,

Hvert år omkring tidspunktet for billedhuggeren Viggo Jarls fødselsdag den 28. november uddeles et eller flere legater fra Billedhugger Viggo Jarls Legat, som i henhold til hans testamente blev oprettet ved Viggo Jarls død. Legatet bestyres i overensstemmelse med fundatsen af bestyrelsen for Den Frie Udstilling. Ifølge fundatsen tildeles legatet billedhuggere for fremragende kunstnerisk indsats.

Det er mig en glæde at kunne meddele dig, at bestyrelsen har besluttet at tildele dig et af årets tre legater. Legatet er på kr. 45.000. Det tildeles dig med følgende motivering:

Billedkunstneren Martin Kogi Larsen tildeles i 2020 Billedhugger Viggo Jarls legat som anerkendelse af en original og konsekvent kunstnerisk praksis.

Martin Kogi Larsen er uddannet på Det Jyske Kunstakademi 2014-20, men studerede forinden kunsthistorie samt film- og medievidenskab ved Københavns Universitet. Denne samlede baggrund omsætter han i sit tværmediale arbejde, der er et særsyn i nyere dansk kunst, og som i øvrigt udmærker sig ved at være grundlæggende forankret i en sproglig bevidsthed, der både sikrer det kunstneriske arbejde et permanent kritisk refleksionsrum og en stærk poetisk sensibilitet.
I 2012-14 deltog Martin Kogi Larsen i Afdeling for Ekstraordinær Filmproduktion, der viste nye produktioner på månedlig basis i Husets Biograf. Herudover samarbejdede Afdelingen med X:UY142 om en gennemgribende kritik af den herskende talentløshed i et kulturelt klima af fejlslagen kunststøtte, hvilket kom til udtryk i effektfulde proklamationer og aktioner. Sjældent oplever man en sådan diagnose samt forslag til overvindelse af det blotlagte problem gennemført med tilsvarende radikalitet.

I sit individuelle arbejde har Martin Kogi Larsen gennem de seneste år videreudviklet denne insisterende impuls, hvilket har materialiseret sig i en række arbejder og udstillingsprojekter af meget forskellig karakter, men med det fællespræg at kunstneren formår at inddrage nye elektroniske medier samtidig med, at disse mediers historicitet medreflekteres i selve formen, som altid iagttager mådehold og diskretion Et markant eksempel herpå er hørespillet En kaptajn for sin tid (2017), der vistes i biografen Øst for Paradis i Aarhus. Her blev den klassiske radioforms iboende anakronisme ophævet i en metapoetisk position, hvori der indgik et element af principiel billedskepsis, mens der samtidig optrådte et stærkt præg af forløsende absurditet. Samme særegne kvalitet optræder i efterfølgende værker som Tidsrummet (2018), et "skuespil på tekst og lyd" i

samarbejde med filosoffen Børge Diderichsen, der vistes i Fagre Nye Verdensrum i Aarhus, og videoinstallationen Et fremmed blik i partituret (2020), der vistes i Rum 77m3 i Aarhus.
I Martin Kogi Larsens værker findes altid en drivende vilje til at konfrontere det æstetisk letkøbte, den dovne kunstneriske tænkning og det doktrinære eller simpelt moraliserende. Kunstneren besidder en udsøgt sans for at kondensere det kritiske delaspekt i en yderst sofistikeret flertydiggørelse, hvilket fremtræder som ekstra bemærkelsesværdigt i en periode, hvor store dele af den officielle kunst servilt lader sig mobilisere som talerør for tidstypiske klicheer.

Det er derfor en stor glæde for Den Frie Udstilling at kunne tildele Martin Kogi Larsen Billedhugger Viggo Jarls Legat i 2020.

Legatet er et hæderslegat, der ikke kan søges. Det tildeles udelukkende som anerkendelse for modtagernes kunstneriske fortjenester, og det er derfor skattefrit. Jeg beder dig venligst give besked til Poul Flemming Hansen, pfh@plesner.com, telefon 40328184, om din bankkonto og dit cpr.nr., hvorefter han vil instruere legatets bank om at overføre legatbeløbet til dig.

På bestyrelsens vegne ønsker jeg dig tillykke med legatet.

Med venlig hilsen

Søren Jensen
Formand